

Tochter des Komponisten

SIRNACH Zur Dernière kam auch Yvonne Kálmán

Zur Dernière der erfolgreichen Operette «Die Herzogin von Chicago» konnte die Operette Sirnach als besondere Ehre auch Yvonne Kálmán, die Tochter des Komponisten Emmerich Kálmán, begrüßen.

Frau Kálmán zeigte sich überaus begeistert von der Sirnacher Inszenierung und hat anschliessend auch an der Dernière Feier des Ensembles teilgenommen. Für sie sei diese Aufführung wohl die schönste Inszenierung, die sie selber schon erleben durfte. Ein grosses Kompliment, welches die Organisatoren und alle Ausführenden der Sirnacher Operetten mit Wohlwollen entgegennahmen.

Erfolgreiche Operette

Mit der Dernière vom Samstag, 27. März, hat in Sirnach eine überaus erfolgreiche Operettensaison ihren Abschluss gefunden. Mit mehr als 15'000 Besuchern und einer Auslastung von über 90% ist Theaterleiter Philipp Müggler denn auch sehr zufrieden. Die gesteckten



Bild: Florian Truniger

«Die Herzogin von Chicago» Carin Lavey mit Yvonne Kálmán.

Ziele wurden mehr als erreicht und die Finanzen sind im Lot. Stolz zeigte sich auch Regisseur Leo Huber, dem seine erste Produktion in Sirnach viel Freude bereitet hat. Auch der musikalische Leiter, Martin Baur, ist überzeugt, dass sich die Wahl dieses unbekanntes Stückes mit seinen zündenden Melodien als Glücksfall für Sirnach erwiesen hat.

pd/her



Bild: Florian Truniger

Begrüssung von Yvonne Kálmán durch Gemeindeammann Kurt Baumann, den musikalischen Leiter Martin Baur und Produktionsleiter Philipp Müggler (v.l.n.r.)